

ARTE #WITHREFUGEES



Roma, 8 giugno: nell'ambito del [festival FotoLeggendo](#) si inaugura la mostra Displaced di Giovanni Pulice. Displaced è il racconto di una speranza, quella che accompagna tanti giovani che arrivano via mare nel nostro Paese dove sperano di prendere il volo per cominciare una nuova vita. Una speranza nutrita e alimentata attraverso iniziative quali "First Aid Sport" promossa da [Sport Senza Frontiere](#) con il supporto di UNHCR per favorire l'inclusione e l'integrazione sociale dei giovani rifugiati e richiedenti asilo, attraverso l'attività sportiva assistita da uno staff di allenatori, psicologi, educatori.

Palermo, 17 giugno: a partire dalle ore 18, il centro di Palermo ospiterà una processione che partirà dalla Chiesa di San Giuseppe dei Teatini e arriverà all'oratorio Quaroni, dove è tuttora esposta l'opera dell'artista britannica Kate Daudy, "Am I my brother's keeper?". Una tenda dell'UNHCR proveniente dal campo di rifugiati siriani di Za'atri in Giordania, che è stata decorata dall'artista con frasi scritte da rifugiati da lei incontrati durante varie missioni con l'UNHCR. Durante la processione si esibiranno un'orchestra di bambini, e l'orchestra tribale percussionistica composta da minori stranieri non accompagnati, diretta dalla compositrice Lucina Lanzara. L'opera fa parte della [manifestazione BIAS, Biennale Internazionale di Arte Sacra](#), sostenuta dal [World International Sicilian Heritage \(WISH\)](#). Il Comune di Palermo patrocinerà l'evento come parte delle attività artistiche che celebrano Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018.

Roma, 19 giugno: [Life for Syria](#), Auditorium Parco della Musica Foyer Sinopoli. Mostra fotografica tratta dall'omonimo libro che nasce con l'intento di mostrare la realtà che milioni di Siriani sono costretti a vivere ogni giorno. Gli scatti di 5 fotografi siriani - Mahmud Abdur-Rahman, Mohammad Amen Qurabi, Emad Najm Husso, Jalal Al-Mamo, Life Makers Team, Nour Kelze - mostrano alcuni dei momenti che hanno scandito il conflitto Siriano dal 2011 al 2016. Il lavoro intende restituire ai siriani la narrazione del conflitto, rafforzando il ruolo dei giovani nel percorso di costruzione di una futura pacificazione nel paese.

Siracusa, 20 giugno: nell'Agorà del [Teatro Greco di Siracusa](#), prima della messa in scena della tragedia "L'Edipo a Colono", testimonials e membri dell'UNHCR daranno la propria testimonianza sull'impegno con i rifugiati.



Per informazioni:

Ufficio Stampa UNHCR Italia

Barbara Molinaro | molinarb@unhcr.org | Cell. +39 338 5462932 | Tel. +39 06 80212333
www.unhcr.it/withrefugees

Per la Sicilia:

Marco Rotunno | rotunno@unhcr.org | Tel. +39 334 680 7047

